



*Kadar posije sonce, ga objemi.  
Kadar posije luna, ji pomežikni.  
Kadar priteče voda, jo zajemi.*

*Kadar zaideš na poti, se ustavi.  
Niso vse poti naše.  
Izberi tisto, ki je tvoja.*

*(Majda Gosak)*

# OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

2021 / 2022

Nemščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Lahko pa začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine kot nadaljevalni tuji jezik.

Predmet je trileten in ga učenci lahko izbirajo v 7., 8. in 9. razredu. Učna snov se vsebinsko nadgrajuje. Pri predmetu učenci:

- razvijajo nagnjenja in sposobnosti za oblikovanje zavesti o samem sebi, svoji identiteti, svojih ciljih, možnostih in mejah,
- razvijajo sposobnosti razumeti druge ljudi, z njimi sodelovati, biti solidaren in pripravljen sporazumno reševati konflikte,
- razvijajo zmožnosti za soočenje z vprašanji smisla, s spoznavanjem različnih religioznih in nereligioznih pojmovanj sveta in življenja, s spoznavanjem različnih tradicij in perspektiv kot opor in spodbud pri usmerjanju in osmišljanju lastnega življenja,
- razvijajo zmožnosti za etično presojo in pripravljenost za odgovornost zase, za druge ljudi in naravo,
- pridobivajo kritični odnos do religijskih tradicij in ponudb,
- spoznavajo vlogo verstev pri oblikovanju različnih civilizacij, posebej krščanstva pri razvoju evropske kulture in oblikovanju slovenskega naroda,
- usposablja se za kritičnost do negativnih pojavov v zvezi z religijo in religijami.

### Zakaj izbirni predmeti s področja glasbe?

- Glasba vpliva na razvoj sposobnosti koncentracije in pomnjenja.
- Razvija čut za estetsko doživljanje in vrednotenje glasbenih del.
- Vpliva na glasbeni okus.
- Razvija glasbeno inteligenco.
- Po mnenju starih Grkov razvija plemenitost, marljivost in odločnost.

### Komu so namenjeni izbirni predmeti glasbe?

- Vsem, ki imajo radi glasbo.
- Vsem, ki imajo glasbo tudi za sprostitev.
- Vsem, ki jim glasbena kultura ni tuja in jim je hkrati tudi način življenja.

## GLASBENA DELA

7

- Poustvarjali bomo vokalne in instrumentalne vsebine (npr.: filmska glasba, musical ...).
- Izvajali bomo svoje lastne skladbe po lastnih zamislih in sposobnostih.
- Predstavljali bomo svoje dosežke v razredu in na javnih nastopih.
- Raziskovali bomo glasbeno dejavnost določenih posameznikov in ustanov.
- Obiskovali bomo glasbene prireditve:
  - koncerti za glasbeno mladino,
  - opero in balet,
  - nastope v glasbeni šoli,
  - musical na Dunaju ali drugje.
- Vrednotili bomo obiskane prireditve.
- Razvijali sposobnost presojanja in izbiranja glasbenih prireditev.
- Iskali bomo različne informacije v literaturi in računalniških programih.

## GLASBENI PROJEKT

8

- Poustvarjali bomo vokalne in instrumentalne vsebine (npr.: filmska glasba, musical ...).
- Izvajali bomo svoje lastne skladbe po lastnih zamislih in sposobnostih.
- Predstavljali bomo svoje dosežke v razredu in na javnih nastopih.  
Raziskovali bomo glasbeno dejavnost določenih posameznikov in ustanov.

## ANSAMBELSKA IGRA

9

- Izvajali bomo vokalna in inštrumentalna dela.
- Po željah in sposobnostih bomo izbirali različne izvajalske sestave.
- Izvajali bomo tudi skladbe oblikovane po lastnih zamislih.

## LIKOVNO SNOVANJE

Predmet dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta likovne umetnosti. Poudarek predmeta je na spoznavanju, odkrivanju in razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Vsebine predmeta so po posameznih likovnih področjih zasnovane na temeljnih likovnih pojmi, ki jih učenec usvaja in nadgrajuje glede na svoj potencial. Svoje znanje bodo učenci poglobljali tudi tako, da bodo spoznavali likovna dela umetnikov in poklice, pri katerih je potrebno znanje likovnega jezika ter si tako oblikovali merila likovnega vrednotenja za življenje. Ustvarjali bodo na različnih lokacijah in okolju (v šoli, v parku, v mestu, galeriji ...) ter sodelovali v natečajih in projektih. Spoznavali bodo različne tehnike in materiale skozi katere se bodo izražali.

Ob komunikaciji in interakciji z učiteljico pri teoretičnem in praktičnem delu učenec pri predmetu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju ožjega in širšega okolja in razumevanje sodobne vizualne komunikacije.

### LIKOVNO SNOVANJE I.

7

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- linearne elemente in kompozicijska načela,
- linearne elemente in prikazovanje materialnosti površin,
- pisano, tiskano pisavo in risbo,
- komponiranje barvnih ploskev in njihovo mehko učinkovanje,
- komponiranje barvnih ploskev in njihovo trdo učinkovanje,
- modo,
- kiparske elemente.

## LIKOVNO SNOVANJE II.

8

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- likovni prostor,
- vidno (vizualno) ravnovesje na risbi,
- nastanek črte z gibanjem točke,
- glasbo kot likovni motiv,
- umetniško grafiko,
- uporabno (industrijsko) grafiko,
- umetnost oblikovanja prostora,
- kombinirana likovna področja.

Izbira predmeta ni vezana na predhodno izbiro predmeta Likovno snovanje I.

## LIKOVNO SNOVANJE III.

9

Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- zlati rez,
- obrnjeno perspektivo, aspektivo, anamorfozo,
- kip in ambient,
- načrtovanje prostorskih sprememb v domačem kraju,
- vizualna sporočila in likovne vsebine,
- vizualne medije.

Izbira predmeta ni vezana na predhodno izbiro predmeta Likovno snovanje I oz. II.

Namen retorike kot obveznega izbirnega predmeta je seznaniti učence, da je retorika vsakdanje uporabna in koristna veščina ter spoznati retorično tehniko in sestavne dele dobro oblikovanega govora. Iz vsakdanjih govornih položajev učenke in učenci spoznajo, kaj so načela/pravila in odlike dobrega dialoga in ga poskušajo udejanjati. Spoznajo argument in njegove značilnosti kot ključni element dialoga in ločujejo argumentacijo od prepričevanja. Spoznajo tudi zgodovinski okvir retorike, njen nastanek in razvoj. Učenke in učenci se (na)učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč ter učinkovitega prepričevanja in argumentiranja. Tako tudi priprava govornih nastopov, doživeto deklamiranje pesmi ali trema pred ustnim spraševanjem ne bodo več težava, saj se s primernimi tehnikami javnega nastopanja izognemo zadregi, ki na nas lahko vpliva do te mere, da zasenči naš trud pri pripravi ali negativno vpliva na oceno.

Prizadevali si bomo spoznati različne oblike načina življenja v različnih kulturah in v različnih časovnih obdobjih, se seznaniti z razlikami in podobnostmi številnih ljudstev po svetu, spodbuditi zanimanje za lastno kulturno dediščino, spoznati vrednote drugih kultur in se naučili strpnosti.

Vse to bomo opravili z ustvarjalnim delom v skupini ali dvojicah, z ogledi video posnetkov, filmov, z raziskovanjem virov in literature, s pogovori in igrami vlog ter drugimi metodami, ki jih bodo dopuščale situacije (petje, ples, priprava hrane, ...).

Če te zanima, katero ljudstvo se pozdravi z glasnim krikom, katero ljudstvo se nikoli ne umiva, zakaj Japonci praznujejo dan zelenja, v kaj verujejo Japonci in še mnogo več, je predmet Etnologija prava izbira zate.



Pri predmetu ljudski plesi bodo učenci spoznali plesno, pevsko in glasbeno izročilo, usvojili različne ljudske plesne ter jih predstavili sošolcem, ki niso obiskovali plesnih dejavnosti. Ljudski plesi so vključeni v program devetletne osnovne šole kot izbirni predmet v tretjem triletju. Glavni cilj dejavnosti je vzbuditi v otroku veselje do plesa in petja, ki ju povezujeta otroška in dramska igra. Vse to otrokom predstavlja sproščeno obliko gibanja in druženja. Ples pomaga pri razvijanju otrokovega občutka za disciplino, obvladovanju lastnega telesa, obvladovanju posameznih delov telesa in njegovih gibalnih sposobnosti, obvladovanju ritma in prostora, vzgaja dobre reflekse ter razvija celotne otrokove psihomotorične sposobnosti in spretnosti. Otroške in plesne igre so izhodišče za načrtovanje učnega procesa, prav tako pa iz tega potem nastaja odrska postavitve, kjer se nastopajoči predstavijo v folklornih kostumih. Učenci ob koncu predmeta obvladajo osnovne elemente slovenskih ljudskih plesov, poznajo ljudske plesne in jih znajo zaplesati, znajo improvizirati ples osebe ali živali z uporabo ljudskega gibalnega gradiva, poznajo bistvene plesne značilnosti različnih predelov Slovenije, so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celotnega dela pred publiko. Učenec bo pri predmetu ljudski plesi številčno ocenjen v skladu z učnim načrtom.

Vzgoja za medije bo omogočila učencem dostop do medijev, naučila jih bo analizirati, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu itd.). Vzgoja za medije bo medijsko opismenjevala učence za kritično in ustvarjalno uporabo sporočil v medijsko zasičeni družbi. Pri predmetu si bodo učenci pridobili znanje in navade, ki jih bodo iz pasivnih potrošnikov izoblikovale v aktivne državljane. Razlogov za uvajanje tega predmeta je veliko: popolna medijska zasičenost sodobnih družb, velik ideološki vpliv medijev, naraščanje pomena informacij, visoka raven medijske produkcije, prevlada vizualne komunikacije, pomembnost izobraževanja mladih ljudi za izzive prihodnosti, nacionalni in internacionalni pritiski na privatizacijo informacij ter deregulacija tiska in RTV sistemov.

Predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin. Gre za tri ločene enoletne predmete televizija, tisk in radio, ki jih učenci izberejo poljubno in glede na zanimanje.

V letošnjem letu ponujamo predmet **televizija**.

V sodelovanju z lokalno televizijsko postajo učenci oblikujejo svojo televizijsko oddajo. Pri tem izbirnem predmetu se otroci seznanijo z delovanjem interneta. Učenci spoznajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne problematične teme, povezane z mediji, kot so nasilje, idoli, stereotipi. Na koncu se učenci pogovorijo o spremembi svojih navad spremljanja množičnih medijev in napišejo pisma uredništvom, v katerih predstavijo pobude za spremembo medijskih vsebin.

Šah je res, kakor pravijo, kraljevska igra, kjer se ne da goljufati, zato dviguje samospoštovanje, zaupanje vase in v svoje miselne sposobnosti. Šah izboljšuje naš spomin, nas uči ustreznega spoštovanja drugih, uči nas pravilnega načrtovanja, dviguje kreativnost, koncentracijo, intelektualno zrelost... Vse to so vrline, ki jih želimo doseči tudi pri naših učencih. In ne nazadnje, šah je igra, ki je dostopna vsem in se v njej lahko najde vsak.

Splošni cilji predmeta so:

- spoznavanje, razumevanje, uporaba in vrednotenje temeljnih vsebin šahovske igre;
- razvijanje ustvarjalnosti in odlik spoznavnega sloga;
- posebej neodvisnega kritičnega mišljenja;
- razvijanje zbranosti;
- pazljivosti in sprejemanja odgovornosti ter posledic svojega dejanja.

Pouk bo namenjen predvsem razvijanju različnih strategij, načrtovanju potez in pozicij. Praktični del šaha poteka za običajno šahovnico in s šahovsko uro, v časovnem okviru, ki omogoča analitično mišljenje. V ospredju sta učenje kot reševanje problemov in krožno izkustveno učenje. Pri praktičnih nastopih poteka igra med enakovrednimi dvojicami, tako da imajo možnost doživljanja uspeha vsi učenci, ki se dovolj potrudijo. Učitelj ocenjuje:

- šahovska znanja in znanja o šahu,
- poznavanje in uporabo šahovskih postopkov in veščin,
- kakovost potez in načrtov pri praktičnih nastopih.

Risanje v geometriji in tehniki že dolgo več ne poteka le s svinčnikom in ravnilom, ampak večinoma s programsko opremo za računalniško podprto načrtovanje (**CAD**). Pri našem predmetu se ne bomo učili le risanja posameznih izdelkov, ampak bomo tudi spoznali sodobne postopke in programsko opremo za računalniško podprto izdelavo (**CAM**).

Preden se bomo lotili risanja, bomo najprej razvili ideje in napravili ročne skice naših izdelkov, na koncu pa se ne bomo zadovoljili le s **3D animacijo** naših izdelkov, ampak jih bomo tudi izdelali s pomočjo računalniško vodenih (**CNC**) strojev.

Danes, ko je vedno več stvari okrog nas tako ali drugače povezanih v splet, pravimo da živimo v obdobju **interneta stvari**. Svet okrog nas pa lažje razumemo, če pogledamo pod pokrov strojev, ki nas obdajajo. Pri našem predmetu pa ne bomo le proučevali delovanja robotov, ki nas vsak dan obdajajo, ampak se bomo tudi sami preizkusili pri sestavljanju in **programiranju** robotov z didaktičnimi kompleti **Legu Mindstorms**.

Spoznali pa se bomo tudi z mikro krmilniki **Arduino** ter žepnimi računalniki **Raspberry Pi** in z njimi krmilili elektromotorje, vgrajene v različne naprave.

Pri izbirnih predmetih računalništva učenci preko neposrednega dela s sodobnimi tehnologijami pridobijo znanja in spretnosti, ki so nujno potrebna in uporabna pri ostalih predmetih in v nadaljnjem izobraževanju. Razen same digitalne pismenosti pri učencih razvijamo tudi sposobnost **postopkovnega razmišljanja** in **samostojnega reševanja informacijskih problemov**.

V devetem razredu se lotimo **izdelave spletnih strani**. Spoznamo najbolj razširjene sisteme za upravljanje vsebine, poskusimo se kot programerji in grafični oblikovalci spletnih strani, zaključimo pa z izdelavo **mobilnih aplikacij**. Veliko časa posvečamo tudi kritičnemu vrednotenju in pripravi kakovostne vsebine spletnih strani.

Kdaj vzide in zaide Sonce?

Kdaj se astronomska noč začne in kdaj konča?

Kako velika je zvezda Sirij v primerjavi z zvezdo Betelgeza?

Učenci bodo pri izbirnem predmetu:

- spoznali svetlobo kot vir energije in nosilca informacije o telesu, od katerega prihaja
- spoznali nekaj osnovnih pojmov in zakonitosti astronomije
- pridobili osnovna znanja o zvezdah in vesolju
- spoznali postopke opazovanja nočnega neba
- izvajali nočna opazovanja neba z daljnogledi
- na nočnem nebu določali lego ozvezdij in iskali objekte, označene na zvezdni karti
- se seznanili z metodo paralakse
- spoznali vroče in hladne zvezde ter izdelali 3D model razsežnosti zvezd
- se seznanili s slikami nebesnih objektov in dobili predstavo o raznolikosti in razsežnosti vesolja

Pri predmetu je poudarek na eksperimentalnem in raziskovalnem pouku, terenskem delu ter izkustvenem opazovanju, kjer učenci samostojno uporabljajo optične naprave in metode za določanje razdalj v astronomiji.

## ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU 7

Teme se navezujejo na predmet naravoslovje. Učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje pridobljene pri temeljnih predmetih. Povezujejo teorijo s prakso, saj je pri pouku vključenega veliko terenskega, laboratorijskega in eksperimentalnega dela. Teme so prilagojene izkušnjskemu delu, samostojnemu in vodenemu opazovanju ter aktivnemu gojenju različnih organizmov.

## KEMIJA V OKOLJU 8

Predmet je usmerjen v ekološki del kemije. Ugotavljajo se kvarni vplivi kemijskih snovi na naravo. V ospredju je raziskovalni pristop in iskanje rešitev za ohranitev narave.

## POSKUSI V KEMIJI 9

Pri izbirnem predmetu se učenci naučijo spretnosti pri izvajanju laboratorijskega dela. Upoštevajo varnost pri delu, seznanijo se z nevarnostmi pri izvajanju poskusov. Opravljajo preproste poskuse, ki so v skladu z učnim načrtom in predstavljajo nadgradnjo šolske kemije.



Predmet je namenjen še posebej tistim, ki jih zanima spoznavanje in poglobljanje znanja iz prehrane, z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja.

V sodobnem času in tempu življenja je zelo pomembno, da se znamo pravilno prehranjevati. Če se to naučimo že v času odraščanja, nas lahko takšno prehranjevanje spremlja celo življenje.

### **Učenci spoznavajo:**

- hranilne snovi in njihov vpliv na zdravje;
- kakovost živil in jedi;
- praktično pripravo hrane;
- prehranske navade (dobre, slabe, bonton pri mizi, pogrinjek,...).

Učenci vse to spoznajo predvsem preko praktičnega dela, kjer uporabljajo in razvijajo tudi njihove ročne spretnosti in krepijo ustvarjalnost.

### Kaj boš pridobil/a pri predmetu rastline in človek?

- Spoštljiv odnosa do rastlin, narave
- Spoznanje, da so rastline izredno zanimiva živa bitja in izjemno pomembna za naš obstoj
- Znanje o ogroženih rastlinskih vrstah
- Pregled nad zdravilnimi rastlinami in njenimi zdravilnimi učinkovinami
- Vedenje, kje, kdaj in kako nabirati zdravilne rastline
- Znanje, kako pripraviti dišeč in zdravilen napitek
- Sposobnost razločevanja različnih začimbnic in dišavníc po videzu in vonju
- Razširjeno znanje pri naravoslovju in biologiji
- Še več raziskovalnega duha (pri terenskem delu in delu z literaturo)
- Še marsikaj zanimivega

### Kako veš, ali je predmet pravi zate?

- Ti je mar za naravo, čutiš skrb zaradi onesnaževanja?
- Te zanima, katere rastline bogatijo tvojo bližnjo okolico in Slovenijo nasploh?
- Bi rad/a spoznal/a zdravilne rastline in njihovo delovanje?
- Bi se rad/a naučil/a pravilno nabirati, posušiti in pripraviti blagodejen zeliščni napitek?
- Želiš izvedeti, kako preženeš stres pred spraševanjem in poživiš možgančke?
- Te zanima, katere rastline bi najboljše očistile zrak v tvoji sobi?

Si na vsaj 2 vprašanji odgovoril/a pritrdilno? Odlično! Ta predmet je pravi zate!

## ŠPORT ZA SPROSTITEV

7

Sodobne športno-rekreativne vsebine so: tek, "joging", aerobika, ples, trim-fitness, plavanje, pohodništvo in seveda igre, kot so badminton, namizni tenis, odbojka, košarka, nogomet, dvoranski hokej, rolkanje ter številne ostale, ki jih lahko izvedemo glede na pogoje. Ob praktičnem delu pa bodo predstavljene tudi teoretične vsebine, tako da bomo razumeli termine: srčni utrip, gibanje, higiena, zdrava prehrana, gibljivost, vzdržljivost, pa tudi pomen koristnega preživljanja prostega časa!

## ŠPORT ZA ZDRAVJE

8

Namen enoletnega programa je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem programu ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa. Učenci razvijajo gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacijo gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti z individualnimi programi. Spopolnjujejo športna znanja tistih športov rednega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet, plavanje). Oblikujejo si odgovoren odnos do lastnega zdravja.

## IZBRANI ŠPORT

9

Pri predmetu Izbrani šport bomo obravnavali športno disciplino nogomet. Posvetili se bomo predvsem praktičnim vsebinam. Ponovili in spopolnjevali bomo osnovne ter zahtevnejše taktično tehnične elemente z in brez žoge. Izvedli bomo igro 3 na 3, 4 na 4 do 7 na 7. Cilj predmeta je uspešna uporaba osnovnih ter zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri. Obravnavali bomo tudi teoretične vsebine povezane s pravili igre ter sodniškimi znaki.

Z izbranim športom bomo razvijali nekatere gibalne in funkcionalne sposobnosti. Opravljali bomo dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja. Čas bomo namenili tudi prijetnemu doživljanju športa, oblikovanju ter razvoju stališč, navad ter načinov ravnanja. Vadba bo potekala 1 krat tedensko.

## NAVODILA

Osnovna šola zraven obveznih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda izvaja tudi pouk obveznih izbirnih predmetov. Letos izjemoma predmeti ne bodo predstavljeni s strani učiteljev, zato prosimo, da dobro preberete opise predmetov v katalogu. Učenci izberejo **dve ali tri ure izbirnih predmetov**. Vsi predmeti so enourni, razen tujih jezikov, ki so dvourni. Če učenec obiskuje glasbeno šolo, je lahko opravičen enega ali vseh izbirnih predmetov. Če to želijo, starši posredujejo šoli pisno vlogo in potrdilo o vpisu najkasneje do 31. 8. 2021. Bodite pozorni, da boste to tudi označili na strani, kjer boste razvrščali predmete. Prav tako bodite pozorni, da označite, če želi otrok obiskovati obvezne izbirne predmete 2 ali 3 ure.

Starši rangirajo - razvrstijo po priljubljenosti, **VSE** predmete iz seznama in potrdijo izbirne predmete preko **eAsistenta**. Izvajali bomo tiste predmete, za katere bo dovolj prijav, učenec pa bo obiskoval tiste, ki jih je najvišje rangiral. Razvrščanje bo možno **od torika, 11. maja 2021, do torika, 18. maja 2021**. Tistim učencem, katerih starši predmetov ne bodo razvrstili, se bo upošteval vrstni red, kot ga je določil računalnik.

Otroci tistih staršev, ki so ob začetku šolskega leta označili, da eAsistenta ne želijo uporabljati, bodo prejeli prijavnice v papirnati obliki, katere bodo starši izpolnili, podpisali ter do 18. 5. 2021 vrnili v šolo.

Vse dodatne informacije lahko dobite pri šolski pedagoginji, **Karmen Grabar**. Šolska pedagoginja je dosegljiva na elektronskem naslovu [karmen.grabar@osbp.si](mailto:karmen.grabar@osbp.si).